

## АННОТАЦИЯ

рабочей программы дисциплины

### «ФИЛОСОФИЯ»

направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профиль): «Изобразительное искусство; технология»

1. **Цели освоения дисциплины** является осмысление перспектив развития современного мира на основе усвоение теоретического опыта человечества в познании и преобразовании объективной действительности.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата:

Учебный курс Б1.О.02 «Философия» относится к обязательной части учебного плана образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Изобразительное искусство; технология», изучается в 1 семестре. Для успешного освоения философии студент должен иметь базовую подготовку по социально-гуманитарному блоку дисциплин программы общеобразовательной средней школы.

Изучение философии способствует умелому применению общенаучных методов, выработке научного стиля мышления, творческому поиску и критическому отношению в процессе усвоения дисциплин как социально-гуманитарного блока, так и дисциплин профессиональной подготовки.

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю) «Философия»

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК.Б-1.1 анализирует задачу и её базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями УК.Б-1.2 осуществляет поиск информации, интерпретирует и ранжирует её для решения поставленной задачи по различным типам запросов УК.Б-1.3 при обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения УК.Б-1.4 выбирает методы и средства решения задачи и анализирует методологические проблемы, возникающие при решении задачи УК.Б-1.5 рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>•Механизмы и методики поиска, анализа и синтеза информации, включающие системный подход в области образования</li><li>•Методики постановки цели и способы ее достижения, научное представление о результатах обработки информации;</li></ul> <b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>•Анализировать задачу, выделять ее базовые составляющие, осуществлять декомпозицию задачи</li><li>•Находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи.</li><li>•Рассматривать возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки .</li></ul> <b>Владеть:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>•Методами установления причинно-следственных связей и определения наиболее значимых среди них;</li><li>•Механизмами поиска информации, в том числе с применение современных информационных и коммуникационных технологий</li></ul>
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в	УК.Б-5.1 демонстрирует уважительное отношение к историческому и культурному наследию различных этнических групп, опира-	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>•особенности социальной организации общества, специфику менталитета, аксиосферы и мировоззрения культур России, Запа-</li></ul>

<p>социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>ясь на знания этапов исторического и культурного развития России  УК.Б-5.2 выбирает форму взаимодействия с другими социальными группами на основе полученной информации об их культурных и социально-исторических особенностях, включая философские и этические учения  УК.Б-5.3 осуществляет межкультурную коммуникацию в соответствии с принятыми нормами и правилами в различных ситуациях межкультурного взаимодействия</p>	<p>да и Востока;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●особенности представлений культур друг о друге с учетом наличия общего ценностного контекста, этностерео и гетеростереотипов, формируемых информационной средой (история, философия, художественная культура, мульти-медиа, личный опыт);</li> <li>●основы теории коммуникации, проблемы культурной идентичности и межкультурных контактов.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●достигать эффективности коммуникации; использовать общие коды (вербальные или невербальные);</li> <li>●преодолевать культурный барьер, воспринимая межкультурные различия избегать предубеждений и настраиваться на совместные действия с представителями других культур;</li> <li>●сохраняя национальную идентичность, избегать этноцентризма; соблюдать нормы этикета, моральные и культурные нормы.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●способностью преодолевать стереотипы;</li> <li>●творческим отношением к процессу коммуникации;</li> <li>●способностью использовать набор коммуникативных средств и делать их правильный выбор в зависимости от ситуации общения (тон, стиль, стратегии, речевые жанры, тематика и т. д.).</li> </ul>
---	--	--

4. **Общая трудоемкость дисциплины:** 108 академических часов (3 зачетные единицы). Форма контроля: экзамен

5. **Разработчик:** Гогоберидзе Ф. Ю., канд. филос. наук, доцент